

СВЕДЕНИЯ О КАЧЕСТВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**«Хореографический
коллектив «Вдохновение»
(постановка детского танца)»**



Муниципальный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования
«Сердце отдаю детям-2024»

Номинация «Профессиональный дебют»

МБУ ДО ДДТ Железнодорожного района
Ростова-на-Дону

Разработчики материалов

Вещева Юлия Олеговна
Скиба Марина Юрьевна
Хомякова Наталья Сергеевна
Колесова Олеся Анатольевна



ПРЕДИСЛОВИЕ

Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания, приносит радость, как исполнителю, так и зрителю, раскрывает и растит духовные силы, воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному.

“Жизнь— это хореография”

Энтони Хопкинс

ДООП «Хореографический коллектив «Вдохновение» (постановка детского танца)» реализуется в МБУ ДО ДДТ, ориентирована на формирование эстетической культуры обучающихся, развитие их художественно-творческого потенциала, артистических способностей, высокого общефизического уровня средствами хореографического искусства.

Данная программа основана на синтезе различных видов искусств, включающих основы детской, классической, народной хореографии, джаз- модерн танца, контемпорари, современных постановок, обладающих широким спектром возможностей для максимального удовлетворения творческих потребностей обучающихся на основе современного социального заказа на образовательные услуги системы дополнительного образования



ПРЕДИСЛОВИЕ



Программа рассчитана на 6 лет обучения, имеет блочно-модульную структуру, адаптируема для различных возрастных групп: два основных модуля самостоятельных подпрограмм - начальный (для дошкольного звена-детей 5-7 лет); основной (дети 8-13 лет), также имеет подмодуль с усложнением (рассчитанный на подростков – примерно 12-17 лет). Все модули могут реализоваться одновременно, параллельно, что дает возможность увеличения срока обучения по программе, ввиду имеющихся условий для перехода с одного модуля на другой.



Образовательные достижения обучающихся

Образовательные достижения обучающихся общеобразовательной общеразвивающей дополнительной программы «Вдохновение» (постановка детского танца)» оценивались на основании диагностического комплекса программы, в рамках которой было выделено 15 диагностических показателей.

Значения 15-ти показателей фиксируются в диагностической карте дважды в год, обеспечивая, тем самым, непрерывный мониторинг оценивания образовательных достижений каждого обучающегося.

ВЫВОДЫ:

В области обучения лучше всего коррекции поддаются такие показатели как уровень развития физических данных и уровень теоретических знаний.

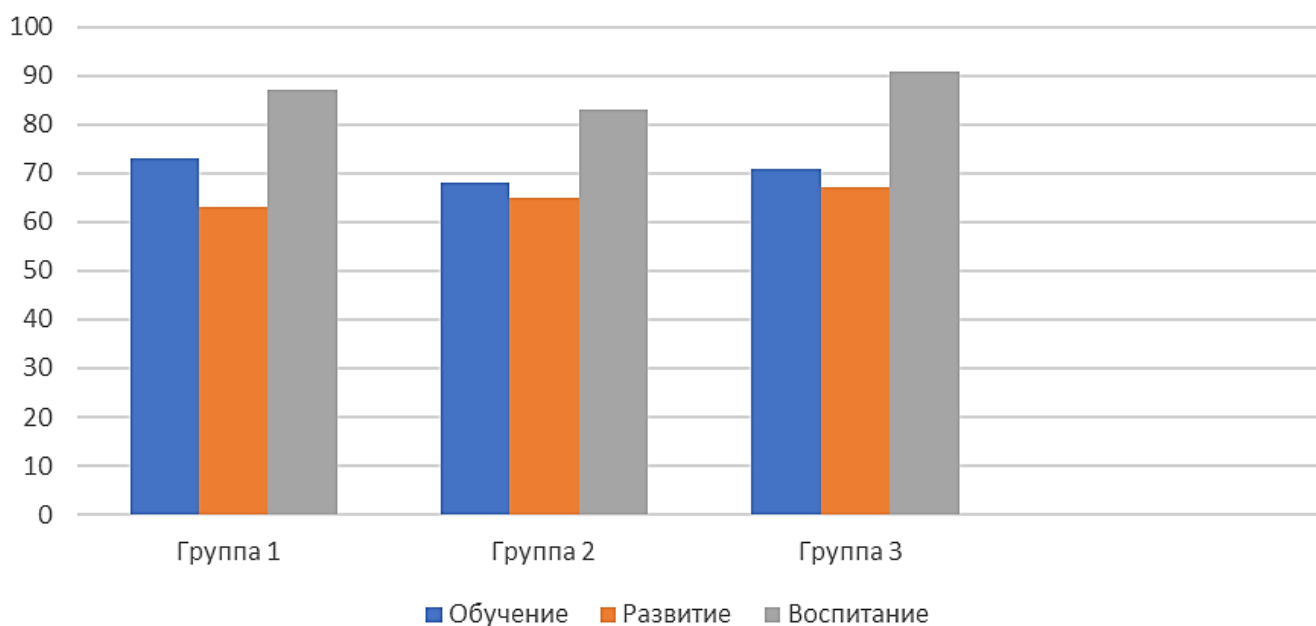
В области развития наиболее «подвижным» показателем является уровень творческой активности.

В области воспитания все показатели повышаются в равных пропорциях.



Образовательные достижения обучающихся

Реализация задач в области обучения, развития, воспитания за 2023-2024 г. г.



Показатели за данный период растут, что подтверждает планомерное развитие обучающихся. Сложнее всего поддаются коррекции метапредметные результаты.



Задача в соответствии с программой	Диагностический показатель	Инструменты оценки
		Опрос «Термины». 1-й год обучения»
Расширение кругозора знаний в области терминологии и методики детского танца	Уровень теоретических знаний в области терминологии детского танца	Опрос
Совершенствование исполнения движений детского танца, повышение уровня танцевального мастерства обучающихся	Техника исполнения движений современного танца	Дневник танцора
Умение правильно и эффективно развивать свои физические данные и корректировать недостатки	Уровень развития физических данных	Диагностика профессиональных данных: выворотности, подъема стопы, балетного шага, гибкости, силы, координации, выносливости.
Совершенствование уровня музыкальных способностей обучающихся: музыкальное исполнение движений, музыкальная память	Уровень развития музыкальных способностей	Учебная комбинация
Изучение истории русского балета	Уровень теоретических знаний по истории русского балета	Опрос «Балетный театр второй половины XIX века»
Развитие артистизма и эмоциональной раскрепощённости обучающихся	Уровень артистизма	Номер из концертного репертуара 1-го года обучения
Развитие у обучающихся навыков кооперации через формирование «чувства ансамбля»: умения подстраиваться, ориентироваться по рисункам, соблюдать синхронность	Ориентация в пространстве	Номер из концертного репертуара 1-го года обучения
Развитие у обучающихся творческой	Творческая активность	Портфолио обучающегося



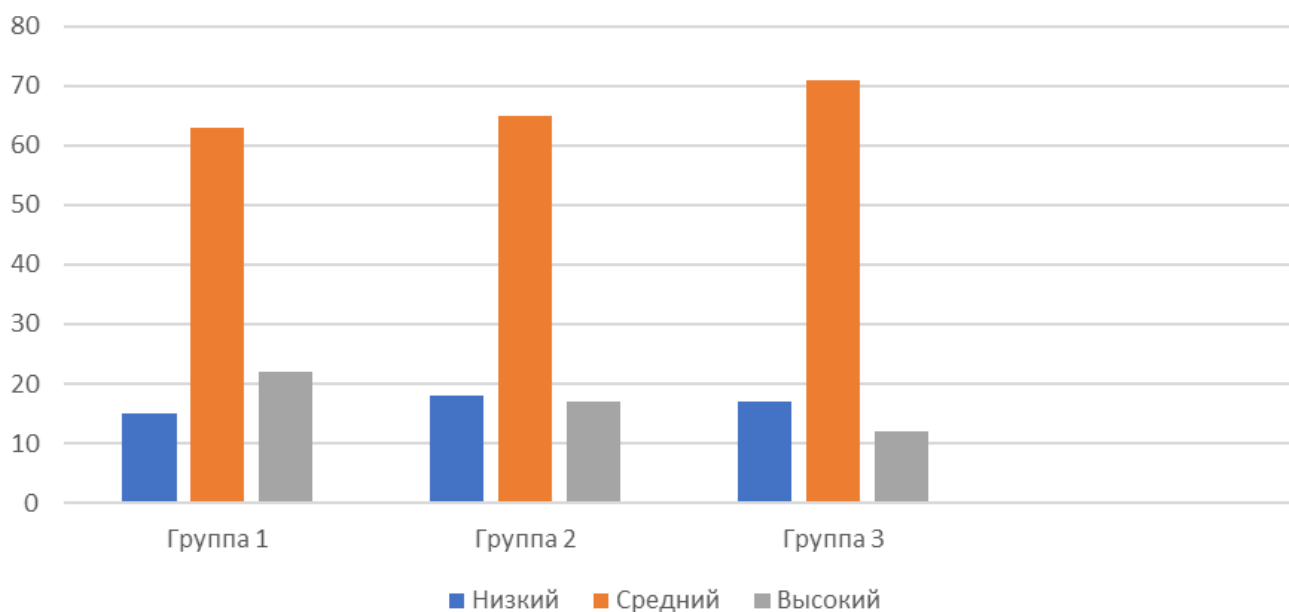
Развитие у обучающихся аналитических способностей	Экспертный лист (самостоятельная оценка обучающихся по видеозаписям выступлений)	
Воспитание устойчивого интереса обучающихся к хореографическому искусству прошлого и современности	Уровень мотивации к изучению хореографического искусства	Отзыв на балетный спектакль
Воспитание необходимых для занятий качеств: упорства, выносливости, концентрации внимания, трудолюбия и настойчивости в достижении поставленных целей	Уровень социализации	Дневник танцора
Совершенствование коммуникативной компетентности обучающихся	Уровень развития коммуникативных навыков	
Воспитание и развитие художественного вкуса, эстетического кругозора обучающихся	Широта кругозора обучающихся в области балета и других видов искусств	Опрос «Балет и музыка» Тест «Балетный спектакль»
Формирование устойчивой морально-нравственной системы ценностей учащихся, основ балетной культуры	Уровень сформированности морально-нравственной системы ценностей обучающихся	Отзыв на балетный спектакль



Образовательные достижения обучающихся

Для текущего контроля педагог использует «Дневник танцора» – универсальный инструмент оценки, позволяющий отслеживать развитие обучающихся сразу по нескольким показателям. Предметные результаты оцениваются при помощи специальной диагностики профессиональных данных, а также путем оценки исполнения элементов хореографии и учебных комбинаций, вариаций.

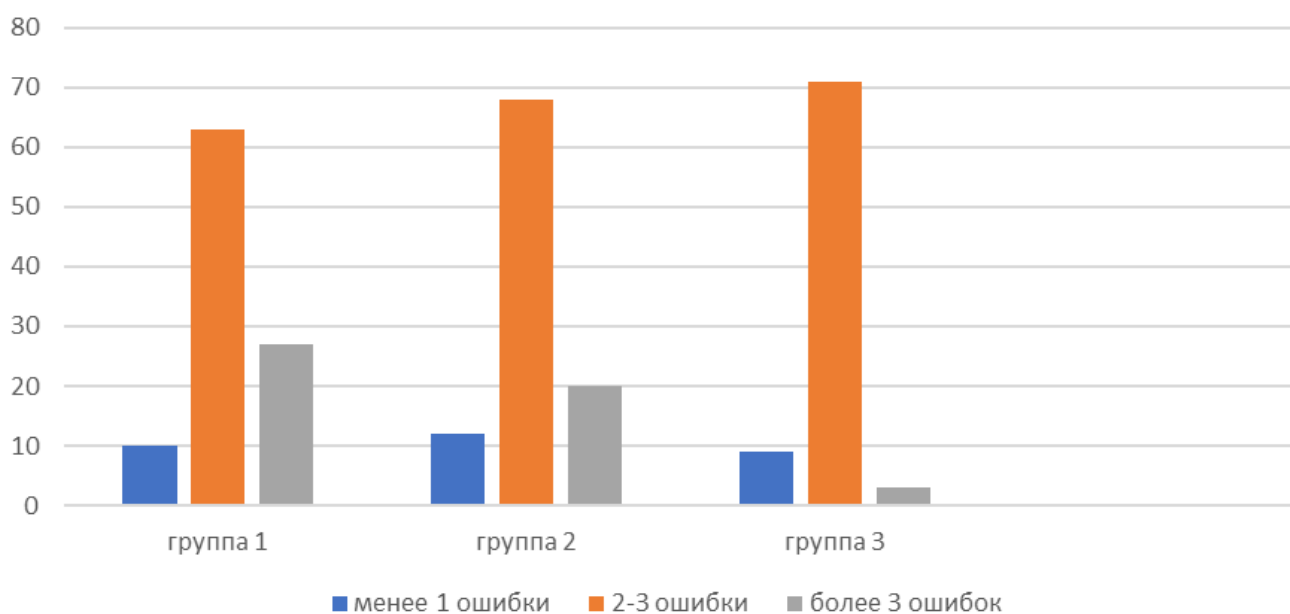
Динамика уровня результативности освоения программы



Образовательные достижения обучающихся

Все учащиеся имеют **необходимый сценический опыт и собственное портфолио**. Уровень теоретических знаний и широта кругозора в области современного танца обучающихся проверяется при помощи опросов, которые обязательно содержат вопросы по истории современного танца, фактам биографии деятелей искусства в соответствии с содержанием программы. Уровень сложности вопросов может варьироваться в зависимости от особенностей конкретного года обучения.

Динамика уровня теоретических знаний по истории современного танца



Сведения и материалы, отражающие участие, признание и позитивную оценку родителей или законных представителей

	Показатели оценки	Значения показателей
Участие родителей/законных представителей в деятельности объединения	Доля родителей, посещающих родительские собрания	100%
	Доля родителей, посещающих групповые консультации, мастер-классы, лекции	74%
	Доля родителей, посещающих индивидуальные консультации	34%
	Доля родителей, состоящих в группе VK	100%
	Доля родителей, сопровождающих учащихся во время воспитательных мероприятий (экскурсии)	
	Доля родителей, участвующих в номерах семейного творчества	62%
	Доля родителей, оказывающих помощь в деятельности студии (пошив костюмов, обеспечение транспортом, фото- и видеосъемка)	27%



Признание родителей/законных представителей	Сохранность контингента	74%
	Доля родителей, позитивно относящихся к участию ребенка в концертной деятельности	94%
	Доля родителей, посещающих мероприятия студии, где учащиеся демонстрируют результаты своего обучения (открытые уроки, конкурсы, концерты, выступления)	100%
	Доля родителей, позитивно относящихся к выездам в профильные смены	83%
Позитивная оценка родителей/законных представителей	Наличие позитивных отзывов	да
	Доля родителей, готовых рекомендовать обучение по данной программе своим знакомым	100%



Материалы, представленные в разделе, раскрывают основные направления и формы работы с родителями, демонстрируют востребованность этой деятельности, готовность родителей и законных представителей к сотрудничеству и активному участию в жизни творческого коллектива.



Танцевальная
мастерская

ПЕРЕЗАГРУЗКА

СЕРТИФИКАТ

выдан

Хомяковой Наталье Сергеевне

в том, что он (она) в рамках танцевальной мастерской «ПЕРЕЗАГРУЗКА» прошёл (ла) курсы мастер-классов в количестве 72 часов практических и теоретических занятий

Педагоги:

АНДРЕЙ РАЗЖИВИН (Самара, Россия). Художественный руководитель, хореограф школы танцевального искусства «Резан». Неоднократно награждался дипломами за лучшие балетмейстерские работы. Танцовщик. Участник и педагог различных образовательных программ по современному и детскому танцу.

Мастер-классы: «Постановка хореографического произведения: идея, музыка (музыка, идея), лексика, композиционные решения. Авторская хореография».

ДАНИИЛ ВЕРЕЩАГИН (Нижегород, Россия).

Педагог, хореограф. Лауреат всероссийских конкурсов балетмейстерских работ. Заведующий отделением хореографического творчества Нижегородского музыкального колледжа им. Балакирева. Художественный руководитель и балетмейстер Заслуженного коллектива народного творчества ансамбля современного танца «Ракета».

Мастер-классы: «Композиция. Инструменты, приемы, креативный подход. Стилизация, неопик, современный взгляд на русский танец».

НИКИТА ХАРИТОНОВ (Краснояр, Россия).

Независимый хореограф-постановщик, педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера. Лауреат Президентской премии Министерства образования РФ «О поддержке талантливой молодежи», хореограф сборной России по фигурному катанию, обладатель почётной грамоты Министерства культуры Самарской области, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, обладатель медали II и III степени «За выдающийся вклад в развитие культуры».

Мастер-классы: «Работа с музыкальным материалом (поиск, разбор драматургических частей, композиция). Прием и методы сочинения хореографического текста и разработка лексики в народном танце. Работа с пространством, динамикой. Поиск тематики и сюжета для хореографической постановки».

Директор проекта



И.Ю. Корочинская

26-29 сентября 2019 г.
г. Анапа

MDPRIDE
ТЕРРИТОРИЯ ТВОЕЙ ФЕСТИВАЛЯ



Андрей РАЗЖИВИН



Даниил ВЕРЕЩАГИН



Никита ХАРИТОНОВ

START

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«ART START: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ»

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Оргкомитет Творческого проекта «ART START»
выражает благодарность и глубокую признательность
Педагогу Хореографического коллектива «Вдохновение»

Хомяковой Наталье Сергеевне

г. Ростов-на-Дону

за высочайший профессионализм, компетентность, педагогическое мастерство,
непрерывное стремление к новым творческим победам, а также за личный
колоссальный вклад в развитие культуры и творчества подрастающего поколения

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

Мангушева Н.В.



г. Ялта, 22-26 марта 2021 года



Участие в мастер-классах



Федеральная лаборатория

ЗАДЕЛО

СЕРТИФИКАТ

выдан

Хомяковой Наталье Сергеевне

в том, что она в рамках Всероссийского форума-лаборатории для руководителей хореографических коллективов и педагогов дополнительного образования «Здело» прошла курс мастер-классов в количестве 72 часов практических и теоретических занятий

СПИКЕРЫ ФОРУМА:

ЭЛЬВИРА ТАХА / г. Москва
ДЖАЗОВЫЙ ТАНЕЦ. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ И СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ.

АНДРЕЙ РАЗЖИВИН / г. Самара
FOLK. ЗИМПРОВИЗАЦИЯ. ЛАБОРАТОРИЯ ПО ПОСТАНОВКЕ НОМЕРА.

АНТОН КОСОВ / г. Ярославль
АВТОРСКИЙ КУРС-ЛАБОРАТОРИЯ #МОЗГОТАНЦЫ

НИКИТА ХАРИТОНОВ / г. Краснодар
ДРОБИ В РУССКОМ ТАНЦЕ. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ. ЛАБОРАТОРИЯ ПО НАРОДНОМУ ТАНЦУ.

АНДРЕЙ БЕЙЧ / г. Москва
CONTEMPORARY ДЛЯ ДЕТЕЙ. ТЕХНИКИ FLOOR WORKS, RELEASE. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ

ОЛЬГА МАТВИЕНКО / г. Краснодар
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ. КОУЧИНГ.

ОЛЬГА ВЕЛИЧКИНА / г. Краснодар
СТРЕСС-МЕНЕДЖМЕНТ. МОТИВАЦИОННАЯ РАБОТА С КОМАНДОЙ, РОДИТЕЛЯМИ, ДЕТЬМИ.

ДИРЕКЦИЯ МФД МО PRIDE

15.09 августа 2020 г.

КОРОЧИНСКАЯ И.Ю.

Павел Куров
МАСТЕР-КЛАСС

JAZZ ТАНЕЦ

СЕРТИФИКАТ

выдан *Хомяковой Наталье Сергеевне*

О ПРОХОЖДЕНИИ МАСТЕР-КЛАССА
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ДЖАЗОВЫЙ ТАНЕЦ

ПАВЕЛ КУРОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ
— ХОРЕОГРАФ, ПЕДАГОГ
НЕОДНОКРАТНЫЙ
ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСОВ
МОЛОДЫХ ХОРЕОГРАФОВ

ПАВЕЛ КУРОВ
ВЕДУЩИЙ МАСТЕР-КЛАССА

КОЛОСОВА О.А.
РУКОВОДИТЕЛЬ КОЛЛЕКТИВА
«ВДОХНОВЕНИЕ»

ПЕДАГОГ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА
В АКАДЕМИИ РУССКОГО БАЛЕТА
ИМ. А.Я. ВАГАНОВОЙ

DANCE ACADEMY RUSSIA
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

BRIGHTON BALLET THEATER
НЬЮ-ЙОРК

РОСТОВ-НА-ДОНУ 2021





МЕЖДУНАРОДНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС
INTERNATIONAL CHOREOGRAPHIC COMPETITION

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО



**ХОМЯКОВОЙ
НАТАЛЬЕ СЕРГЕЕВНЕ**

Фестивальное движение «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» выражает благодарность за содействие и помощь в реализации глобальных миссий проекта:

- Повышение значения роли хореографии и ее восприятия в обществе
- Создание возможности реализации творческого потенциала талантливых балетмейстеров и исполнителей
- Поддержка и развитие танца в Российской Федерации



Ген директор
ООО «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ РЕШЕНИЙ» Дорощенко Е. В.
РОСТОВ-НА-ДОНУ 2023 г.

КОРОЛИ



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

НАГРАЖДАЕТСЯ

Организаторы полуфинала хореографического конкурса "Зажигай!" выражают огромную благодарность

Хомякова Наталья Сергеевна

Образцовый хореографический коллектив "Вдохновение"

За высокий профессиональный уровень в подготовке участников к полуфиналу хореографического конкурса "Зажигай!" и плодотворное сотрудничество.

Благодаря Вам, талантливые участники смогли воспользоваться возможностью проявить себя, показать свои способности и раскрыть творческий потенциал.

Желаем Вам исполнения всех надежд, благополучия, доброго здоровья, уверенности в своих силах.

Екатеринбург, 2024

"Сердце Сочи"



СЕРТИФИКАТ

О ПРОХОЖДЕНИИ МАСТЕР-КЛАССОВ

ВЫДАН

Хомяковой Наталье Сергеевне

Педагогу Образцового хореографического коллектива «Вдохновение» г. Ростов-на-Дону

Александр Носихин: мастер-класс по народному танцу

Ли́ка Шевченко: мастер-класс по современному танцу

Президент Фестивального Олимпийского Движения

Директор ООО «Русский курорт»

Елагина С.В.





БЛАГОДАРНОСТЬ

Администрация МБОУ СОШ №4

объявляет благодарность

Образцовому хореографическому коллективу
«Вдохновение»

за участие в торжественном открытии первичного
отделения Российского движения детей и молодёжи

«Движение первых» в Аксайском районе.

Директор

Л.А.Брюханова



Член Международного Совета по Танцу (CID) UNESCO

XII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА



БЛАГОДАРНОСТЬ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Наталья Сергеевна

ХОМЯКОВА

МКЦ «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ» выражает благодарность
ПЕДАГОГУ-ПОСТАНОВЩИКУ
за поддержку и помощь в проведении
XII Международного конкурса исполнительских искусств
«ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»,
за высокие профессиональные качества,
безупречную работу
и воспитание подрастающего поколения.

Директор

Е.Н. МЕРЕНКОВА



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Педагог-хореограф творческого коллектива
«Вдохновение»
Хомякова Наталья Сергеевна

За большой вклад культурно-художественное
воспитание военнослужащих войсковой части
41767.

Командир войсковой части 41767



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Педагогу-организатору хореографического
коллектива «Вдохновение»
Хомяковой Наталье Сергеевне

Уважаемая Наталья Сергеевна!

Сердечно благодарим Вас за активную помощь храму
преподобного Сергия Радонежского
в проведении праздничного концерта,
посвященного Пасхе!

Искренне желаем Вам многих лет жизни,
помощи Божией и благословения отца нашего
преподобного Сергия Радонежского
во всех Ваших добрых делах!



28 апреля 2019 года
Пасха Христова

Пастырь храма
прп. Сергия Радонежского
г. Ростов-на-Дону
иерей Александр Литвиненко



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Хомяковой
Наталье Сергеевне

Педагогу-постановщику образцового хореографического коллектива «Вдох
з. Ростов-на-Дону

За поддержку и развитие эстетического вкуса,
любви к искусству и помощь в воспитании подрастающего
поколения, а также активное участие и высокий
уровень подготовки участников конкурса.

III Международный фестиваль-конкурс
хореографического искусства

"ВЕСНА-ИМПЕРАТРИЦА 2023"



При информационной поддержке Министерства Культуры РФ

Международный конкурс «Кубок Юга России»

Молодёжный центр поддержки и развития спорта,
танца и творчества «Новое Поколение», г. Москва
Российский государственный музыкальный телерадиоцентр, г. Москва
Продюсерский центр «Орфей»
Радио «Орфей»

Московский государственный институт культуры (МИК)

Благодарственное письмо

Педагогу-хореографу

Образцового хореографического коллектива «Вдохновение»
г. Ростов-на-Дону

Хомяковой Наталье Сергеевне

за участие и достигнутые результаты конкурсантами Международного конкурса
сценического искусства «Кубок Юга России»!

А также за большой вклад в образование детей и молодёжи, формирование
культурного, музыкального, эстетического, духовного и нравственного пространства, где
каждый воспитанник – личность и творец. Вложить в развитие ученика музыкальное
направление требует огромных сил, энтузиазма, культуры, интеллекта и дисциплины.

Ваше профессиональное мастерство, стремление к совершенствованию своей
деятельности выражается в прекрасных результатах учеников.

От всей души желаем Вам здоровья, благополучия, новых ярких достижений на
профессиональном поприще, плодотворной работы во благо наших детей, страны и
системы дополнительного образования в целом!

Президент МЦ «Новое Поколение»
заслуженный деятель ВМО,
Член Международного Совета по танцу – БАЛЕТНОМУ,
заслуженный деятель культуры России



Бочарова И.И.

г.Ростов-на-Дону
13 апреля 2024г.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
МНОГОЖАНРОВЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ПЕРЕ
ЗАГРУЗКА



Наталье Сергеевне Хомяковой

Орг. комитет I Международного многожанрового фестиваля
конкурса «ПЕРЕЗАГРУЗКА» выражает огромную
признательность за преданное и профессиональное отношение к
делу, за вклад в развитие и поддержку детского и юношеского
творчества.

Желаем Вам профессиональных успехов, новых творческих
высот и неиссякаемого вдохновения.

С уважением директор МФД "DARfest"
Н.Н.Басова

DARfest
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ВАНКОВЕ



Отзывы родителей обучающихся по программе «Хореографический коллектив ВДОХНОВЕНИЕ (постановка детского танца)»

Отзыв родителей учащихся
в 2023-2024 учебном году.

Наши дети занимаются в Хореографическом коллективе «Вдохновение» по программе «Постановка детского танца». За этот период дети стали еще активнее, функционировать осознанно, стали более самостоятельными, окреп двигательный корсет, развились слух и чувство ритма.

Наши педагоги, Шамакова Н.С., привнесла интерес и любовь к танцам. Дети всегда с удовольствием приходят на занятия, а после рассказывают и показывают чему они научились. Наши коллектив принимает участие в городских мероприятиях и часто участвует в конкурсах, занимая призовые места. Дети очень любят танцевать и готовы без устали тренироваться и готовиться к выступлениям. Благодарим нашего педагога, Наталью Сергеевну, у детей есть стремление к новым победам, к новым впечатлениям.

Мы, родители, нашему тренеру за стремление раскрыть физический, творческий и эмоциональный потенциал каждого!

Родители младшей группы:

Медведева О.В.
Маслова Н.В.
Шенникова Е.Е.
Онопка С.А.
Тимофеева Е.Н.
Клирик Н.В.

В хореографическом коллективе «Вдохновение» по программе хореографический коллектив «Вдохновение» (постановка детского танца). Занятия в Дале Детского Творчества. В этом году обучилим и обучилим как у детей функционировать ритмическая подготовка, подготовку и окреп двигательный корсет, развились осознанно. Дети не только преобрели прекрасный внешний облик, но и преобрели у них внутреннее приращение. Они стали более уверенными, артистичными, открытыми и смелыми в общении с другими детьми. Дети активно участвуют в конкурсах и выступлениях, что очень приятно родителям и воспитателям. Дети очень любят танцевать не только за себя, но и за других. Хотим выразить прекрасную благодарность нашим педагогам и родителям.

Ромасова О.В.
Дмитриева Д.В.
Меркулова М.В.
Брылева Е.В.
Калинина Е.В.





ЦИФРОВЫЕ СЛЕДЫ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ



<https://wdoxnovenie.ru/video/3603/>

<https://wdoxnovenie.ru/?ysclid=lw7sf4ina298104021>





<https://wdoxnovenie.ru/video/3601/>

<https://wdoxnovenie.ru/video/3611/>

<https://rutube.ru/video/d525b15e63a1462b9f4dbd9514155297/?r=wm>

<https://rutube.ru/video/7ada336f11b83b5cf3fe8de716aa32b/?r=wm>

https://vk.com/collektiv_vdoxnovenie

Материалы к конкурсу «Сердце отдаю детям»

Личная страничка
на сайте МБУ ДО ДДТ Хомяковой Н.С.

<https://ddt-rostov.ru/index.php/informatsiya-dlya-detej-i-roditelej/430-serdtse-otdayu-detyam-2022>

Визитная карточка

<https://www.youtube.com/watch?v=Kxdrc5wBpCA>

Видеообращение

“Воспитательный потенциал моей
дополнительной общеразвивающей программы”

<https://www.youtube.com/watch?v=LD7qwFSjj8k>

